

Special 第9回 自泉 Re.フレッシュコンサート

令和～平成～昭和を歌う

今回は、自泉フレッシュコンサート・自泉 Re.フレッシュコンサートに尽力してくださっている方々によるコンサートです。

角野 芳子 Yoshiko Kadono

ソプラノ

大阪音楽大学卒業、同大学専攻科修了。数々のコンクールで入賞。40年に渡る音楽歴を活かし、近年では年間30以上のコンサートを企画し、また若手からシニアまでの音楽育成研究所「ミューズアカデミー」を立ち上げ、演奏の場を提供している。現在、関西二期会正会員、堺シティオペラ運営委員。関西歌曲研究会会員、「les Fleur」花の会メンバー、コーラス「シフォン」、三国丘高PTA OBコーラス各指導指揮者。岸和田文化事業協会副会長。角野芳子ピアノ・声楽レッスンルーム主宰。現在までの音大合格者約40名。貝塚市教育功労者受賞。



吉岡 昌美 Masami Yoshioka

ソプラノ

奈良教育大学大学院修了。在学中より関西二期会にてオペラを研修。これまでにジョイントリサイタルの開催など、多数演奏会に出演。自泉会館や岬町では、みんなで歌う「うたごえらら」を主催。現在「鳳コーロアンダンテ」「奈良大学合唱団」「混声コーラスそよかぜ」童謡抒情歌等を歌う会「マザーローズ」を指揮・指導。講師を務めるNHK文化カルチャーの講座はキャンセル待ちの人気となっている。コスモス混声合唱団の特別団員および技術部員、堺シティオペラ・岸和田文化事業協会の各会員。



大和 直美 Naomi Yamato

メゾソプラノ

武庫川女子大学音楽学部声楽学科卒業。同大学新人演奏会に出演。在学中よりアンサンブルの研鑽を積む。卒業後は様々なコンサート、オペラ、オペレッタ、アンサンブルコンサートに出演。また、幼稚園や施設での音楽指導、数団体の合唱団の指導、病院や保育園等でのボランティアコンサートにも力を入れている。最近では歌のみならず鍵盤ハーモニカやパーカッション奏者としても活動している。アンサンブル「cuoretti」主宰。岸和田文化事業協会会員。



安枝 まなみ Manami Yasueda

ピアノ

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学音楽学部専攻科修了。自泉会館でのミューズコンサート、岸和田セントジョーンズチャーチでのチャペルコンサート等に出演。近年では、オペレッタ「桃と赤鬼」「こうもり」また第九などのピアニストとしても活動中。現在、コーラス「シフォン」、三国丘高PTA OBコーラス専属ピアニスト。



～ 演奏予定曲 ～

新時代、いのちの歌、世界に一つだけの花、さくら貝の歌、ここに幸あり、他

2023. 8 / 6 (sun.)

14:00 開演 (30分前開場)

岸和田市立自泉会館ホール

【Ticket】一般前売 1,200 円 会員前売 1,000 円 (いずれも当日は 200 円増)

定員 80 名 ※未就学児の入場はご遠慮願います

チケット取扱い：岸和田市立自泉会館

主催 / 問合せ 岸和田文化事業協会 (自泉会館内)

〒596-0073 岸和田市岸城町 5-10 TEL/FAX 072-437-3801 E-mail fontaine@sensyu.ne.jp

新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力ください。