

# 新進

主催 岸和田文化事業協会  
自泉アーティストバンク事業

# ソプラノ～オペラアリアから 歌手たちが奏でる オペレッタまで～



土生 夏未 はぶ なつみ

11歳より声楽を始め、京都市立芸術大学声楽専攻卒業、現在京都市立芸術大学大学院修士課程2年在学中。昨年度の学内オペラ「ラ・ボエーム」のムゼッタ役として出演。第9回横浜国際音楽コンクール声楽部門第2位、第13回フレッシュプレミアムコンサート優秀賞、他多数受賞。声楽を角野芳子、日下部祐子の各氏に師事。



渡邊 諭子 わたなべ まこと

帝塚山学院高校音楽コース卒業。大阪音楽大学卒業、同大学音楽専攻科修了。在学中、声楽特別研究クラスに在籍。オペラでは「ボッペアの戴冠」オットーネ役「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ役「フィガロの結婚」花娘役、堺シティオペラ「赤い陣羽織」腰元役等に出演。堺シティオペラ会員。石橋栄実氏に師事。



西村 文花 にしむら ふみか

大阪音楽大学音楽学部声楽専攻を首席卒業、同大学院音楽研究科声楽研究室オペラ系修了。学部卒業時に最優秀賞を受賞。第57回関西新人演奏会に出演。オペラでは「魔笛」パミーナ役、「こらもり」アデーレ役他多数出演。ベートーヴェン「第九」ではソリストを務める。現在、関西歌曲研究会、貝塚市クラシック音楽家協会各会員。石橋栄実氏に師事。



大原 陽羽 おおはら あきは

大阪芸術大学演奏学科卒業、同大学院芸術研究科修了。大学卒業時に塚本英世賞受賞。オペラでは、「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ・ファン・トゥッテ」デスビーナ、「こらもり」ロザリンデ等で出演。ベートーヴェン「合唱幻想曲」「第九」ソプラノソロなど、合唱曲や宗教曲のソリストを務める。貝塚市クラシック音楽家協会会員。岩城拓也、福原寿美枝の各氏に師事。

第1部ピアノ 星川 響子 プロデュース 角野 芳子  
第2部ピアノ 安枝 まなみ

※自泉会館をご利用の際は、咳エチケットにご協力ください。

2024  
2/24 SAT

開演 15:00 開場 14:30

会場 岸和田市立自泉会館ホール

定員 80名(自由席)

チケット料金 前売 2000円  
(当日 500円増)

販売場所 岸和田市立自泉会館事務所

販売開始日 2024 1/6 10:00～

## PROGRAM

### 〈第1部〉

オペラ「後宮かざりの誘拐」より (W.A.モーツァルト)  
“ああ、わたしは恋をして幸せでした”

土生 夏未

オペラ「椿姫」より (G.ヴェルディ)  
“そは彼の人か、花から花へ”

渡邊 諭子

オペラ「夕鶴」より (團 伊玖磨)  
“与ひょう、からぢを大事にしてね、  
まようなぞ”

西村 文花

オペラ「連隊の娘」より (G.ドニゼッティ)  
“フランス、万歳！”

大原 陽羽

### 〈第2部〉

オペレッタ「こらもり」より (J.シュトラウス2世)  
ハイライト 自泉バージョン

オルロフスキー公爵  
アデーレ

渡邊 諭子  
大原 陽羽

ロザリンデ  
パーティのお客様

土生 夏未  
西村 文花

問合せ

〒596-0073 岸和田市岸城町5-10  
岸和田文化事業協会(自泉会館内)

TEL/FAX 072-437-3801  
E-mail fontaine@sensyu.ne.jp

